

バッハの森 BACH GROVE

2026年
〈9月～12月〉

ー2026年・秋のシーズンご案内ー

一般財団法人
バッハの森

申込み・問合せ先
toiawase@bach.or.jp
jim@bach.or.jp

プログラム

【オルガン・クラブ】

日 時：9月18日、10月2日、16日、30日、11月20日（全5回） 金曜 10:30～12:00
内 容：受講生による自主研究会 ヘブライ単語による聖書へのアプローチを含む
会 費：¥1,500（各1回）

【オルガン音楽研究会】

※次頁「裏」をご参照ください

【バッハの森クワイア（混声合唱）】

日 時：9月5日、12日、26日
10月3日、10日（特別ワークショップ）、17日、24日、31日
11月7日、14日、28日
12月5日、12日、19日
（通年3期制 9月～12月全14回） 土曜 15:45～18:00
内 容：「Nun komm der Heiden Heiland」(Praetorius)、「Exsultate justi」(Viadana)他
場 所： バッハの森記念奏楽堂
定 員： 20名程度
会 費：月額 ¥10,000／資料代／冷暖房費
10月10日特別ワークショップ、12月13日クリスマスコンサートは別途参加費
発 表：12月13日（日）（詳細は後日ホームページに掲載）
つくバスのご案内：作岡シャトル 下り： 研究学園駅15:15発 東光台2丁目 15:23着
上郷シャトル 下り： つくばセンターつくば駅15:05発/研究学園駅 15:20発
東光台2丁目 15:28着
作岡シャトル 上り： 東光台2丁目 18:13発 研究学園駅 18:30着
上郷シャトル 上り： 東光台2丁目 18:15発 研究学園駅 18:25 つくば駅18:45着

【ハンドベル】

バッハの森ハンドベルクワイア

日 時：月1～2回程度
（メンバーで相談の上、決定 詳細はお問い合わせください 初回9月5日）
土曜 14:30～15:30
内 容：コラールに基づく編曲 等
定 員：10名程度
会 費：¥1,000（各1回）／資料代／冷暖房費／コンサートは別途参加費
発 表：12月13日（日）（詳細は後日ホームページに掲載）

バッハの森リンガーズ～子どもと大人のハンドベル・クラブ～

日 時：月1回（メンバーで相談の上、決定 詳細はお問い合わせください）
日曜 10:30～12:00
内 容：ハンドベルで音楽の楽しさを学ぶ 初心者も歓迎いたします
定 員：10名程度
会 費：¥1,000（各1回）

【教室プログラム】

オルガン及び、クラヴィコード個別レッスン（予約制）

日 時：原則、金曜日または土曜日
内 容：個人レッスン、または2、3名までのグループレッスン
講 師：宮本 とも子
会 費：（楽器使用料を含む）30分 ¥6,000 聴講¥1,000 / 60分 ¥12,000 聴講¥2,000

チェンバロ教室 声楽教室

※別途お問い合わせください (jim@bach.or.jp)

公開プログラム

【コラールとカンタータ】

日 時： 9月26日、10月31日、11月28日 土曜 14:30～15:30
準 備： 9月12日、10月24日、11月14日 土曜 14:30～15:30
内 容： テーマとなるコラールの歌唱
教会暦に基づくカンタータの解説、当該カンタータのCD鑑賞
定 員： 設けない
場 所： バッハの森記念奏楽堂
会 費： ￥500（準備会共各1回）
交通（バス）のご案内： 作岡シャトル： 研究学園駅14:15発 東光台2丁目14:23着
上郷シャトル： つくばセンターつくば駅 14:00発 / 研究学園駅14:15発
東光台2丁目 14:23 着

【オルガン音楽研究会及び試演会】

※次頁をご参照ください

【パイプ・オルガン体験プログラム】

日 時： 講師との相談 完全予約制 一枠90分
内 容： J.S.バッハの作品などをオルガンで弾いてみよう
定 員： 一枠につき、1名～6名でお申し込みいただけます
講 師： 宮本 とも子
会 費： ￥18,000

※暖房・冷房（空調、床暖房）を使用する期間は、すべてのプログラムにおいて空調費の実費をいただきます。金額につきましては、各プログラムで調整の上、後日お知らせいたします。ご了承ください。

バッハの森で学ぶ

9月～12月

～ オルガン音楽研究会「弾き合い会・聴き合い会」～

オルガニストにとって最終的に身につけたい力の一つは、自ら演奏しているその場にながら、会堂全体にオルガンがどのように響いているのかを正確にイメージできるようになることです。しかし実際には、演奏する場所はオルガン全体の響きや音色のバランスを聴き取るには、必ずしも理想的な場所ではありません。そのため、自分で選んだ音の組み合わせ（レジストレーション）が会堂でどのように響いているのかを知るには、演奏の一部を仲間に弾いてもらい、自ら会堂の中に身を置いて耳を傾ける経験が欠かせません。

こうした体験を通して、「弾くこと」と「聴くこと」の両方から学びを深める場として、バッハの森では「弾き合い会・聴き合い会」を始めました。演奏者も聴講者も、それぞれの立場から積極的に意見交換をしながら、オルガンの響きを共に探究して学び合うことを目指しています。

今期は、バッハの森記念奏楽堂を会場として開催いたします。皆さまのご参加をお待ちしております。

金曜クラス: 10:30～12:00 9月11日、25日、10月9日、23日、11月13日 全5回

課題曲: 北ドイツ・バロック様式のJ.アーレント・オルガンで演奏するに適した自由曲
手鍵盤のみの楽曲も可能。お申込みいただく曲目をお知らせください。

土曜クラス: 12:30～14:00 9月12日、26日、10月17日、24日、11月14日 全5回

課題曲: J.S.バッハ(1685-1750)によるクリスマス讃美歌 "Vom Himmel hoch, da komm ich her"
に基づく《カノン変奏曲》BWV769、BWV769a
Albert Clement 博士が*Het Orgel* (2024年120/6、2025年121/1,121/2)に発表された論稿を学び、
実践に活かすことを目指します。その他、後期コラル作品、トリオ・ソナタなどで
バッハが推奨した「カンタービレ奏法」を学びます。

試演会: 金曜クラス、土曜クラス 合同での試演会を予定しています。候補日は11月21日土曜日です。

12月のオルガン・クラスに関して

12月は、事前に予定を組むのではなく、3名以上参加が可能な日時に、スケジュールを調整してクラスを開講いたします。ご希望の方は、以下、メールアドレスにご希望の日程をお知らせください。

講師: 宮本 とも子・長門石 幸子(土曜クラスの文献邦訳担当)

参加費: 金曜日、土曜日共 バッハの森会員 実技・聴講共 各回3,000円
一般 実技・聴講共 各回5,000円

試演会: 候補日 11月21日 土曜日:実技参加費 一律 5,000円、聴講 2,000円

バス時刻: 金曜日: 研究学園駅より作岡シャトル下り 9:55発 東光台2丁目 10:07着
土曜日: 研究学園駅より上郷シャトル下り11:55発 東光台2丁目 12:03着
研究学園駅より作岡シャトル下り11:45発 東光台2丁目 11:53着
(上記 上郷シャトルはつくばセンター、つくば駅を11:40に発車。)

主催: (一財)バッハの森 〒300-2635 つくば市東光台2丁目7-9

お申込み: Project.BachGrove@gmail.com

【備考】初回の申し込みの場合は、簡単な音楽歴と連絡先を添えてください。参加ご希望の方は、必ず、都度、事前の予約をお願いいたします。実技履修は各回5名まで先着順。聴講参加は10名程度。